

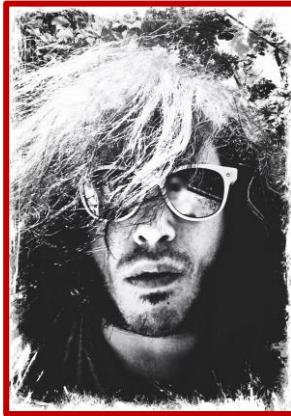
PAYEZ-VOUS

LE **49.3**

49 CHANSONS 3 ALBUMS
SUR ROCKCAFENIR.COM



ROCK
CAFENIR.com



Groupe : ROCK CAFE NOIR

Nom : Laurens

Prénom : Dan

Instrument au sein du groupe : guitare

Chanteur ou Chanteuse préféré(e) : Paul Mc Cartney, Mick Jagger, Ray Davis

Guitariste préféré : Pete Townshend,

Louis Bertignac, Jimi Hendrix

Bassiste préféré : John Entwistle

Batteur préféré : Keith Moon

Groupe préféré : Led Zeppelin, The Who, The Kinks, The Jimi Hendrix Experience

Ton style de musique préféré : le blues, le rock, le blues-rock

La musique que tu déteste :

Films préférés : la SF, Retour vers le futur,, les frères Coen,,

les Monty Python

Ecrivain préféré : Henry Michaud, Charles Bukowski, Gabriel Garcia Marquez

Livre préféré : : le Ragoût du Septuagénaire, les Contes de la Folie Ordinaire, de Charles Buckowski, & La nuit Remue d'Henri Michaud.

Déteste : le mensonge, les cons obtus, l'arrogance

Aime : les blondes, les Macs, l'électronique, les gadgets technologiques, les vieilles guitares, les années '70s.

Plus grand événement dans la vie : la première fois que je suis monté sur scène avec Louis Bertignac.

Plus grande déception dans la vie : avoir été sur une île au soleil quand Bertignac m à téléphoné parce qu il avait besoin d un bassiste dans l apremé pour jouer avec des vieux potes, qqs mois avant le premier concert des Insus...

Première chanson apprise : Yesterday, des Beatles.

Premier disque acheté : le BestOf bleu des Beatles., mais je ne l'ai pas acheté, je l'ai volé chez Monoprix !

Premier instrument touché : un piano

Premier instrument acheté : acheté: une harmónica diatonique acheté en Colombie !

Première apparition publique : probablement un concert de fin d'année, vers 10 ou 11 ans a l auditorium du conservatoire de Boulogne-Billancourt!

Ton métier : musicien, guitariste, bassiste, compositeur, arrangeur, producteur.

Hobbies : la cuisine, l œnologie, l électronique, l'histoire, la culture, trouver

**Email :
downt**



THOMAS



GROUPE : **ROCK CAFÉ NOIR**

NOM : **BERTEAUX**

PRÉNOM : **THOMAS**

INSTRUMENT AU SEIN DU GROUPE : **BASSE / CHŒUR**

CHANTEUR PRÉFÉRÉ : **FREDDY MERCURY**

GUITARISTE PRÉFÉRÉ : **DAVID GUILMOUR**

BASSISTES PRÉFÉRÉS : **FLEA, JACO PASTORIUS, JOHN ENTWISTLE**

BATTEURS PRÉFÉRÉS : **LARS ULRIC, IAN PAICE**

GROUPE PRÉFÉRÉ : **PINK FLOYD**

TON STYLE DE MUSIQUE PRÉFÉRÉ : **ROCK PROGRESSIF**

LA MUSIQUE QUE TU DÉTESTE : **SCÈNE « RAP » ACTUELLE NOURRIE À L'AUTOTUNE**

RÉALISATEURS PRÉFÉRÉS : **QUENTIN TARANTINO, TIM BURTON**

ÉCRIVAIN PRÉFÉRÉ : **STEPHEN KING**

DÉTESTE : **LE CONSPIRATIONISME ET SON LOT DE FAKE NEWS QUI POURRISSENT LE NET AINSI QUE LES « SPÉCIALISTES DE TOUT » QUI SE CROIENT OBLIGÉS DE DONNER LEUR AVIS SUR CE DONT ILS NE CONNAISSENT RIEN.**

AIME : **MA FEMME, MES FILS BIEN SÛR, MAIS AUSSI LES LONGS MOMENTS DE SOLITUDE PASSÉS DANS LA NATURE NOTAMMENT POUR Y FAIRE DES PHOTOS.**

PLUS GRAND ÉVÉNEMENT DANS LA VIE : **BEAUCOUP DE MOMENT IMPORTANTS, MAIS PAS UN QUI RESSORT PLUS DU LOT.**

PLUS GRANDE DÉCEPTION DANS LA VIE : **PRENDRE LA VIE COMME ELLE VIENT, PROFITER DU BON SANS ESPÉRER LE MEILLEUR PERMET DE NE PAS ÊTRE DÉÇU ET D'APPRÉCIER LES PETITS BONHEURS.**

PREMIER DISQUE ACHETÉ : **PROBABLEMENT UN ALBUM DE NIRVANA (VOIRE PLUSIEURS)**

PREMIER INSTRUMENT TOUCHÉ : **UN PETIT ORGUE ÉLECTRONIQUE QUAND J'ÉTAIS TOUT GAMIN.**
SIMON LE PREMIER INSTRUMENT AVEC LEQUEL J'AI VRAIMENT COMMENCÉ À FAIRE DE LA MUSIQUE, C'ÉTAIT UNE GUITARE.

PREMIER INSTRUMENT ACHETÉ : **GUITARE CLASSIQUE (ACHETÉE 20 FRANCS AU POTE DU FRÈRE D'UN POTE)**

PREMIÈRE APPARITION PUBLIQUE : **5 DÉCEMBRE 1998, TÉLÉTHON À SAINT-MICHEL (02). J'ÉTAIS ALORS LYCÉEN ET MON PREMIER GROUPE ÉTAIT FORMÉ DEPUIS QUELQUES MOIS.**

TON MÉTIER : **PROFESSEUR DE SVT EN COLLÈGE ET LYCÉE.**

HOBBIES : **PHOTOGRAPHIE, RANDONNÉE, SPÉLÉOLOGIE, CANYONING, GEOCACHING, JARDINAGE.**

FICHE TECHNIQUE :

BASSE YAMAHA BBN5A

PEDALES EBS (DISTO, CHORUS, OCTAVER, COMPRESSEUR)

TÊTE D'AMPLI AMPEG SVT 3 PRO > SORTIE XLR

BAFFLE AMPEG SVT410-HLF

LD-SYSTEM RETOUR IN EAR MONITOR > ENTRÉE STÉRÉO 2 XLR/JACKS

CONFIDENTIEL :

TEL : **06.82.19.90.16**

EMAIL : **YAMATHOM@YAHOO.FR**



ROCK CAFENAIR.com



XAVIER



GROUPE : **ROCK CAFE NOIR**

NOM : **GAUTHIER**

PRÉNOM : **XAVIER**

INSTRUMENT AU SEIN DU GROUPE : **CHANT / GUITARE**

CHANTEURS PRÉFÉRÉS : **MICK JAGGER, OLIVE LILI DROP, MAMAN ET JEAN LOUIS AUBERT**

GUITARISTE PRÉFÉRÉ : **BERTIGNAC**

BASSISTES PRÉFÉRÉS : **CORINE MARIENNEAU, FLEA, MON PÈRE BASSISTE THE DOORS**

BATTEUR PRÉFÉRÉS : **RICHARD KOLINKA, STEWART COPELAND ET PHIL RUDD**

GROUPES PRÉFÉRÉS : **TELEPHONE, LILI DROP, STONES, ACDC, BREL ET LILI DROP**

TON STYLE DE MUSIQUE PRÉFÉRÉ : **ROCK FRANCAIS**

LA MUSIQUE QUE TU DÉTESTE : **LA MAUVAISE**

FILMS PRÉFÉRÉS : **5 EME ELEMENTS, LA FOLIE DES GRANDEURS**

ÉCRIVAINS PRÉFÉRÉS : **COLUCHE, VICTOR HUGO**

SEINHEISER 845 X 2

LIVRE PRÉFÉRÉ : **METTRE LES PERVERS ÉCHEC ET MAT DE HÉLÈNE VECCHIALI**

DÉTESTE : **LES DIABLERIES**

AIME : **L'AMOUR ET LA PAIX**

PLUS GRAND ÉVÉNEMENT DANS LA VIE : **MES ENFANTS**

PLUS GRANDE DÉCEPTION DANS LA VIE : **L'AMOUR DES FEMMES**

FICHE TECHNIQUE :

GUITARE STRAT X 2 GIBSON

AMPLI MARSHALL

AMPLI FENDER TWIN

1 AB BOX

TS9 IBANEZ

VOICE LIVE TCELICON

CONFIDENTIEL :

TEL : 06 61 37 85 37

EMAIL : 2CAFENOIR@GMAIL.COM

ROCK
CAFEN★IR
.com



FICHE TECHNIQUE ROCK CAFÉ NOIR

AVANT SCENE



Thomas



Xavier



Mixer
12 voies
Sortie XLR



AMPLI
BASSE



AMPLI
GUITARE



DOS ECRAN

Envoi façade
son video IPAD
Micro CHANT THOMAS
Micro Chant XAVIER
Droite Gauche XLR

Ampli Guitare a reprendre
SM 57 Shure
Ampli Basse a reprendre
MD421 Sennheiser



Machine a fumée

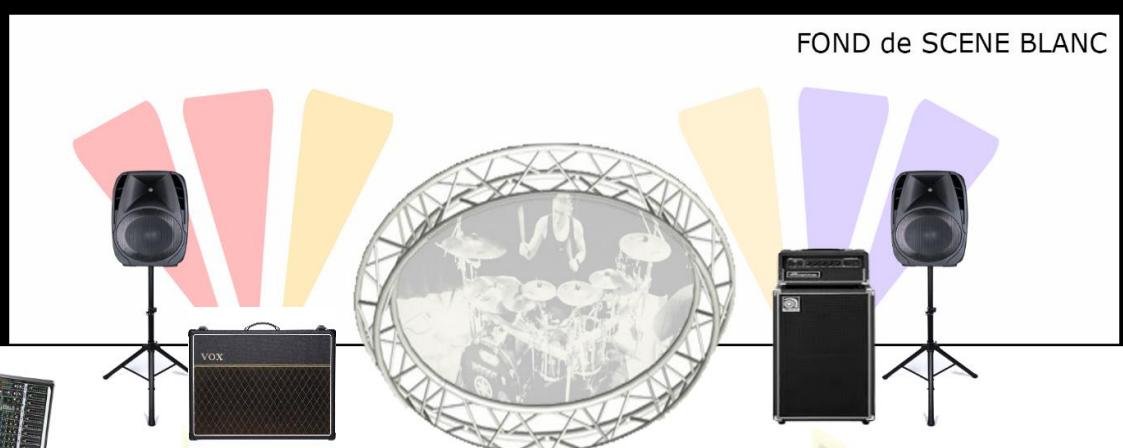


retroprojecteur

CONTACT :
Xavier 06 61 37 85 37
Thomas 06 82 19 90 16

2cafenoir@gmail.com
rockcafenoir.com
Alimentation 220v /50Hz

FOND de SCENE BLANC



Mixer
12 voies
Sortie XLR



Ipad



Xavier



Thomas



QUELQUES EXEMPLES DE LIVRES ÉCRIT PAR DANIEL ICHBIAH

Amour Amis

Tout démarre par une intro comme on ne savait plus les faire, depuis Blondie ou Oasis. Une batterie qui lacère les baffles, des guitares qui étincellent sur des choeurs transis. C'est quoi au juste ce doux vacarme qui vient caresser nos tympans ?

Et puis sa voix vient lâcher quelques mots qui vous happent, vous déstabilisent, vous font faire de la balançoire, accroché à une étoile filante. Jugeons-en plutôt :

D'embrasser les nuages

Mes yeux ont fait un peu d'eau

T'a passé l'dernier péage

Il volera plus le p'tit oiseau

J'ai brûlé quelques pages

Où y'avait nos gros mots...

Accrochez-vous au bastingage, car cela se poursuit ainsi sur 3 minutes 30 de décollage vers l'azur de la pop musique à la Franz'aiz !!! Que les femmes enceintes se bouchent les oreilles car le petit risque de sortir quelques jours avant la date attendue, survolté par la perspective de débarquer sur une planète où le rock'n'roll a droit de cité.

La chanson **Rock café noir** est un hommage à Renaud et que dire... Le chanteur du Mistral Gagnant devrait écouter cela d'urgence. Sans vouloir te forcer, mister Séchan, car tu as un droit inaliénable sur tes choix de vie et je m'en voudrais presque pour cette lapalissade doublée d'une évidence. Mais tout de même... Une vie où l'on récolte un tribute de ce niveau est une vie bien vécue.

Rock café noir ne fait pas des chansons, il nous entraîne dans la fulgurance de son manège musical, dans un monde où Boris Vian danse une valse en patins à glace avec un lointain cousin de Gainsbourg qui aurait récupéré une dose égarée d'ADN saucée à la Javanaise.

Vas-y ! Fais glisser la glissière du firmament !

DANIEL ICHBIAH
écrivain français





ROCK CAFENIR^{com}



11:11

